

## AGGIORNAMENTO ANNUALE PTOF 2022/2025

### PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2023/2024

L'Istituto Comprensivo di Quinto di Treviso e Morgano è un complesso ed efficace sistema di educazione, formazione ed orientamento, che spazia in diversi settori dell'istruzione in modo da rispondere alle peculiari esigenze ed aspirazioni dei giovani e delle famiglie presenti nel territorio. Si presenta come un organizzato contesto di studio e di lavoro, stimolante e diversificato.

Le figure che lavorano per questo istituto si prefiggono l'obiettivo di rendere sempre più accoglienti l'ambiente ed il contesto formativo nell'ambito del processo di cambiamento che sta investendo la scuola, e non solo, in questo periodo storico.

Abbiamo perciò impostato nel P.O.F. di quest'anno, da intendersi come annuale aggiornamento del P.T.O.F. 2022-2025, piani di azione congruenti con gli obiettivi di miglioramento che l'istituto si prefigge; abbiamo utilizzato ogni risorsa per la realizzazione di strategie formative che stimolassero nei nostri studenti la motivazione, il desiderio, il bisogno, l'esigenza, l'interesse e la soddisfazione di sentirsi al centro della nostra offerta formativa e li invogliassero a impegnarsi da protagonisti nei percorsi in cui vengono coinvolti.

Dall'individuazione delle priorità scaturita dalla rendicontazione sociale e dal processo di autovalutazione di istituto, il PTOF, per il triennio di riferimento, ha individuato i seguenti traguardi:

1. Ridurre del 7% lo scarto con la media provinciale degli alunni che riportano valutazione minima in uscita dal primo ciclo;
2. Portare, relativamente alle classi quinte della primaria, a massimo 4 punti la differenza verso il basso tra i risultati invalsi e gli ESCS in italiano, matematica e inglese;
3. Ridurre del 5% gli studenti con livello 1 e livello 2 nelle prove invalsi di matematica;
4. Al termine della classe quinta primaria il 50% degli alunni ha acquisito il metodo di studio PQ4R ad un livello almeno intermedio. Al termine della classe terza secondaria il 70% degli alunni ha acquisito il metodo di studio PQ4R ad un livello almeno intermedio.

Facendo riferimento agli obiettivi formativi prioritari ex art. 1 L. 107/2015, l'Istituto ha individuato i seguenti, anch'essi funzionali al raggiungimento dei sopraelencati traguardi prioritari:

- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning;
- Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche e sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- Alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- Definizione di un sistema di orientamento.

L'Istituto canalizza verso il raggiungimento di tali traguardi ed obiettivi le opportunità dalle iniziative sostenute dalla "Missione 1.4-Istruzione" e dal Piano Scuola 4.0 (quest'ultimo in continuità con il PNSD) del PNRR.

Riguardo alla prima l'Istituto ha avviato l'erogazione delle prime *tranche* delle complessive 1400 ore di formazione gratuita programmate all'interno del progetto di Istituto "Scuola Aperta", che si impegnerà a proseguire per l'intero anno solare 2024, sino al raggiungimento del target assegnato.

Riguardo al Piano scuola 4.0 l'Istituto, a seguito di una meditata riprogettazione innovativa di ben 26 ambienti di apprendimento, ha portato a termine la procedura di affidamento della fornitura di hardware, software, arredi e dispositivi didattici finalizzati alla loro realizzazione; ha portato a termine le procedure volte all'affidamento di piccoli lavori di adattamento edilizio funzionali alla migliore efficacia dei succitati investimenti; nel prossimo anno scolastico è chiamato ad integrare gli ambienti progettati e realizzati nella propria quotidianità didattica, al fine di raggiungere i propri traguardi.

I progetti di arricchimento dell'offerta formativa sono stati definiti in coerenza con il Ptof e valorizzando soprattutto tre aspetti:

- Innovazione metodologica-didattica;
- Funzione di arricchimento-approfondimento;
- Funzione inclusiva.
- Stem
- Orientamento.

Su quest'ultimo tema l'Istituto ha recepito quanto disposto dal Decreto ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022 di adozione delle Linee Guida per l'Orientamento, articolando, per la scuola secondaria, una progettazione didattica che si sviluppa su tre livelli: le linee guida generali elaborate dal Collegio dei docenti; la loro declinazione a livello di Consigli di classe; le programmazioni dei singoli docenti. Tale impegno di progettazione da un lato è finalizzato a garantire ad ogni alunno l'effettuazione di un modulo di 30 ore di Orientamento nel corso del corrente anno scolastico, non senza il sostegno dall'infrastruttura digitale di condivisione garantita dalla Piattaforma Unica, dall'altro si pone come parte di una strategia formativa più ampia, che vede l'Orientamento e la Conoscenza di sé come cardini formativi per tutti gli ordini di scuola dell'Istituto, come dimostra l'intenso lavoro di progettazione "in verticale" (orizzonte anagrafico dai 3-14 anni) dai Dipartimenti verticali per assi culturali. Il Collegio dei docenti è chiamato ad integrare tale fondamentale dimensione nell'identità e nella strategia formativa dell'Istituto, integrandola in questo anno scolastico nell'aggiornato ptof 2022-2025.

Riguardo alle discipline Stem, l'Istituto recepisce le Linee guida per le discipline STEM, adottate dal MIM con il DM n. 184 del 15/10/2023.

L'aggiornamento del Ptof 2022-25 relativo al corrente anno scolastico recepisce il dispositivo di tali Linee guida volto a rafforzare nel curriculum di istituto lo sviluppo delle competenze matematico-

scientifico-tecnologiche e digitali legate agli specifici campi di esperienza e l'apprendimento delle discipline STEM, anche attraverso metodologie didattiche innovative. I fulcri metodologici del rinnovato impegno in questa direzione saranno i seguenti: laboratorialità e learning by doing; problem solving e metodo induttivo; attivazione dell'intelligenza sintetica e creativa; organizzazione di gruppi di lavoro per l'apprendimento cooperativo; promozione del pensiero critico nella società digitale; adozione di metodologie didattiche innovative, tra cui "percorsi immersivi" centrati su simulazioni in ambienti laboratoriali specificamente attrezzati. La disponibilità di ambienti innovativi 4.0 sarà funzionale alla messa in campo di tali metodologie, le quali avranno anche lo scopo di stanare la dimensione orientativa all'interno di ogni attività didattica, ai fini dell'Orientamento e più in generale dello sviluppo esistenziale e civile dei discenti.

Relativamente alle Steam l'Istituto ha svolto un'ampia progettazione per indirizzare verso il raggiungimento dei propri traguardi i fondi ricevuti in virtù del D.M. 65/2023 (Azioni di integrazione, all'interno dei curricula di tutti i cicli scolastici, di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione, e di potenziamento delle competenze multilinguistiche di studenti e insegnanti). Rimandando alla progettazione completa che sarà caricata successivamente in Piattaforma Futura e disponibile, si riportano di seguito le linee fondamentali del progetto di Istituto "Ingegno e molti cuori".

Il nostro istituto, attraverso una visione olistica dell'apprendimento, intende realizzare percorsi formativi e di orientamento alle STEM in modo che le studentesse e gli studenti sviluppino le proprie potenzialità prendendo consapevolezza dei propri talenti. A tal fine si propongono:

percorsi formativi ed orientativi di coding e robotica educativa per le alunne e gli alunni la scuola dell'infanzia e della scuola primaria

percorsi formativi ed orientativi di making e di Design thinking per le studentesse e gli studenti della scuola secondaria

percorsi formativi ed orientativi di video editing per le alunne e gli alunni della scuola primaria.

I percorsi progettuali, condivisi in collegio docenti, sono parte integrante del PTOF e rispondono alle esigenze espresse dalle famiglie, sono coerenti con il territorio di appartenenza, con la dotazione strumentale digitale e con gli spazi di apprendimento realizzati o in fase di attuazione in linea con PNRR Scuola 4.0.

Per quel che concerne il potenziamento del multilinguismo, i percorsi formativi di Istituto sono progettati in ambienti di apprendimento innovativi e modulari utilizzando metodologie attive che coinvolgono gli studenti in modo significativo, laboratoriale e flessibile. Essi sono in sinergia con i traguardi di competenza previsti dal PTOF, con le priorità emerse dal RAV e gli obiettivi di processo indicati nel PdM, con le risorse disponibili e le esigenze degli studenti.

a) Percorsi di Lingua Straniera Avanzati:

Implementare corsi avanzati per studenti che desiderano approfondire le loro competenze linguistiche in una lingua specifica oltre al curriculum standard. Questi corsi possono preparare gli studenti per esami di certificazione o competizioni linguistiche.

b) Percorsi di Certificazione Linguistica:

Creare percorsi formativi volti a preparare gli studenti per esami di certificazione linguistica riconosciuti a livello internazionale.

c) Percorsi Linguistici e Culturali:

Organizzare percorsi linguistici e culturali, che consentano agli studenti di immergersi in un ambiente di lingua straniera attraverso esperienze pratiche e interazioni quotidiane, simulando conversazioni reali in contesti autentici di roleplay in situation.

Relativamente alla linea progettuale PNRR Transizione digitale si rimanda all'aggiornamento del Piano Triennale di Formazione del personale.

L'arricchimento dell'Offerta Formativa si completa, per l'anno scolastico 2023-2024, con un'ulteriore ampia progettazione che prevede:

- **Progetti a costo zero** (ovvero che non richiedono alcun finanziamento);
- **Progetti a carico del FIS** (ovvero che necessitano di finanziamento da parte del fondo di istituto).

## PROGETTI A COSTO ZERO

### Scuola Dell'Infanzia "Da Vinci" - Morgano

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>In festa per crescere</b> Tutte le sezioni	<b>Santinon Anna</b>	L'organizzazione dei festeggiamenti nella scuola dell'infanzia è un momento importante per rafforzare il sentimento di appartenenza dei bambini. Questo progetto si propone di consolidare le relazioni interpersonali ed evidenziare l'identità di ciascuno attraverso: la lettura orientativa di racconti vari riguardanti elementi tipici del Natale, la realizzazione di addobbi per l'aula, di biglietti di auguri e di oggetti da portare a casa, la memorizzazione di poesie e canzoncine natalizie, la realizzazione di una Festa di Natale, la preparazione della festa di carnevale con addobbi per la classe, la realizzazione di maschere e costumi, la preparazione e rappresentazione dei "Saluti di fine anno scolastico".

### Scuola Primaria "Marconi" – Badoere

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>Biblioteca di plesso digitale</b> Tutte le classi	<b>Salvadori Martina</b>	Il progetto si propone di organizzare la biblioteca creando un catalogo digitalizzato dei libri presenti a scuola utile al prestito anche autogestito dagli alunni.

<b>Storie per imparare-storytelling in inglese</b> Tutte le classi	<b>Salvadori Martina</b>	Le attività proposte mirano a sviluppare curiosità, capacità di ascolto e allenare i bambini alla lingua inglese. Lo storytelling è uno strumento inclusivo perché la cornice della storia crea delle condizioni favorevoli per la comprensione. A partire dall'impiego dello storytelling per narrare una storia, si passerà attraverso il listening e la comprensione del testo. Ci saranno attività che prevedono l'impiego del Total Physical Response per aiutare nella memorizzazione di terminologia e sintassi in lingua. Nel lavorare in gruppo ci saranno momenti in cui sarà utilizzato il peer tutoring e, nelle modalità consentite, il lavoro cooperativo. Seguirà la drammatizzazione della storia, che mette in campo la più ampia metodologia del Learning by doing.
<b>1 – 2 – 3 azione...mente</b> Classi I, II e III scuola primaria di tutto l'I.C.	<b>Rinaldo Marina</b>	L'intervento intende sostenere la metodologia della didattica laboratoriale attraverso la realizzazione di giochi matematici nella scuola Primaria. Vuole contribuire al raggiungimento di obiettivi previsti nel curriculum di matematica per la classe, ed i corrispondenti traguardi per lo sviluppo delle competenze, attraverso la sperimentazione didattica con i materiali adottati e realizzati.
<b>Orto in condotta</b> Classi II	<b>Mattarollo Virginia</b>	Dal mese di marzo 2024 fino alla fine dell'anno scolastico coinvolgeremo gli alunni di seconda e di quarta nell'allestimento di un orto didattico curandone tutte le fasi, preparazione del terreno, scelta delle semine, la sistemazione delle aiuole, la semina, la cura del seminato e infine la raccolta dei prodotti. Il percorso di orto didattico proposto è un progetto dinamico, flessibile, e aperto che include una serie di laboratori pratici incentrati sull'educazione ambientale. Tali laboratori partendo dall'esperienza dell'orto guideranno i bambini a scoprire il ciclo naturale degli ortaggi, le stagioni, l'alimentazione e il rapporto tra terra e cibo.
<b>Gioco, penso e imparo</b> Classi I, II, III, IV e V A e B	<b>Salvadori Martina</b>	Il progetto si propone di risvegliare il desiderio di imparare. Si fa riferimento ad una metodologia che, utilizzando i giochi di pensiero, si ispira all'idea che il cuore pulsante del processo di apprendimento sia rappresentato dalla mediazione. Fra gli obiettivi principali: rafforzare le competenze metacognitive attraverso esperienze gratificanti; potenziare la consapevolezza; insegnare abilità di pensiero; rafforzare le competenze sociali; favorire transfert interdisciplinare. Una delle caratteristiche del metodo è rappresentata dal coinvolgimento dei genitori (a casa) nelle attività di gioco per rafforzare un clima di serenità e interesse verso stili di comportamento e di pensiero che coinvolgono tutti.
<b>Educazione all'affettività</b> Classe V sez. C	<b>Mason Sonia</b>	Il progetto intende favorire la crescita delle competenze emotivo/relazionali e stimolare un atteggiamento positivo verso la sessualità e il proprio corpo (anche in funzione della prevenzione del disagio) attraverso l'utilizzo del canale visivo (soprattutto uso di immagini fisse come foto, power-point...), del canale cinestetico (coinvolgimento individuale tramite situazioni ludiche, esercitazioni individuali e/o di gruppo, role-playng) e conversazioni collettive per accogliere le domande di ciascuno.
<b>Festa di fine anno</b>	<b>Mason Sonia</b>	Giovedì 06/06/2024, orario antimeridiano dalle ore 8.10 alle ore 12.10.

Tutte le classi		In alternativa: venerdì (07/06/2024), orario antimeridiano dalle ore 8.10 alle ore 12.10. Per la descrizione dettagliata si rimanda ad una integrazione successiva che verrà formulata dalla commissione del plesso
<b>Ama l'acqua del rubinetto</b> Classi V sez. A e B	<b>Ravazzolo Tiziana</b>	Il progetto "Ama l'acqua del tuo rubinetto" propone un ciclo di 2 laboratori didattici per ogni classe aderente (1 laboratorio a scelta + 1 obbligatorio). Nel caso di sopravvenuta impossibilità a svolgere i laboratori in presenza sarà garantita la modalità in DAD (didattica a distanza). Attraverso due esperienze laboratoriali, con la guida di un esperto, conosceremo meglio l'acqua che esce dal nostro rubinetto e rifletteremo sul suo inestimabile valore, mentre con l'uso degli acquerelli saremo guidati a sperimentare l'acqua come contenitore e facilitatore dell'espressione delle nostre emozioni.
<b>I mosaici Romani – laboratorio storico artistico</b> Classi V sez. A e B	<b>Salvadori Martina</b>	Il laboratorio è finalizzato alla creazione di manufatti mosaicali con l'utilizzo di tessere al fine di riprodurre mosaici dell'epoca romana, con decorazioni ornamentali ispirate ai mosaici visitati a Treviso durante l'uscita didattica.
<b>Passalibro</b> Classe V sez. C	<b>Turbian Michela</b>	Impiegare tecniche di lettura silenziosa, di lettura espressiva e ad alta voce.; Riconoscere i vari tipi di testo (argomentativo, di cronaca e pubblicitario...); Riutilizzare libri per dare l'opportunità di essere riusati; Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo regolativo che raccolga le regole per far funzionare correttamente il Passa Libro; Scrivere testi regolativi; Rielaborare testi (fare la sintesi); Realizzare etichette con canva da apporre sui libri.
<b>Cantanatale</b> Tutte le classi	<b>Mason Sonia</b>	Gli alunni impareranno la canzone del "CANTANATALE 2023" con relativa danza. Domenica 17/12/2023 con le rispettive famiglie parteciperanno all'evento a Padova che prevede dalle ore 9.00 un primo momento di ritrovo con animazione ed attività laboratoriali in zona Portello per poi trasferirsi nel piazzale del dipartimento di pediatria per portare un sorriso ai bimbi ricoverati in ospedale cantando le canzoni natalizie. Cantanatale è una manifestazione solidale e gratuita che non effettua alcuna raccolta fondi, ha solo un intento benefico di sensibilizzare alla donazione.
<b>La testa è tua, usala!</b> Classe V sez. C	<b>Mason Sonia</b>	Il progetto si propone di: Favorire nei bambini lo sviluppo di un "pensiero critico" sia rispetto alle proprie sensazioni che alle informazioni provenienti dal mondo esterno; favorire nei bambini il riconoscimento della pressione del gruppo dei pari; favorire nei bambini l'idea che conformarsi al gruppo non è l'unica possibilità per essere accettati; fornire contributi teorici per quanto riguarda gli strumenti della conoscenza: il pregiudizio, il giudizio e la critica; offrire al gruppo classe occasione di riflessione e sperimentazione relativamente alla decodifica dei messaggi pubblicitari; attivare la costruzione di un messaggio pubblicitario il cui prodotto da promuovere sia un valore e conseguente riflessione; favorire la creazione di rapporti maturi e leali che non

		risentono del peso delle differenze; promuovere la discussione e il confronto tra gli studenti e tra gli studenti e le figure adulte.
<b>Competenze sociali in 2<sup>a</sup></b> Classi II	<b>Pasin Giovanna</b>	Osservare, individuare e mettere in atto alcune competenze sociali importanti, quali l'empatia e la collaborazione, articolandole al loro interno in comportamenti/atteggiamenti concreti ed osservabili. Aiutare gli alunni nell'interiorizzazione delle soft skills che li accompagneranno nel percorso di studi e oltre. Il progetto ha come finalità quella di favorire la conoscenza e l'impiego di abilità sociali che consentano una crescita personale e relazionale di ciascun alunno e del gruppo classe come comunità.
<b>Merendaggio – Merenda sana e sostenibile</b> Tutte le classi	<b>Mason Sonia</b>	Promuovere corretti stili alimentari rendendoli più sani e più sostenibili per l'ambiente. I bambini due giorni alla settimana, mercoledì e venerdì portano come merenda frutta o verdura, gli altri giorni invece una merenda sana (panino, dolci fatti in casa ...) che non preveda un imballaggio industriale. Si promuoverà l'utilizzo delle borracce per bere (Eliminazione di succhi, bevande zuccherate o gassate). Verrà predisposta una tabella di registrazione delle merende evidenziando chi rispetta l'obiettivo; i dati poi verranno registrati in grafici sfruttando anche la rilevazione statistica. Al termine si procederà con una premiazione finale per i più rispettosi con un gadget possibilmente sostenibile.
<b>Quinquennio in stampa</b> Classe V sez. C	<b>Turbian Michela</b>	Il progetto ha come finalità quella di far padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (argomentativo, di cronaca e pubblicitario...), individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche). Scrittura Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo (argomentativo, di cronaca e pubblicitario...), in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, riscrittura, sintesi)
<b>Archeologi per un giorno: laboratorio di scavo archeologico simulato</b> Classi III sez. A e B	<b>D'anna Ermenegilda</b>	Si tratta di un'attività pratica che risponde alla finalità di sviluppare le attitudini e le capacità relazionali dei bambini, lo spirito "investigativo", la percezione visiva e tattile, nonché le abilità manuali, mediante un corretto supporto metodologico che subordini l'attività, principalmente ludica, a precise regole in linea con le correnti tecniche di scavo. Filo conduttore dell'attività resta la precisa consapevolezza del fatto che lo scavo archeologico è una ricerca, un'indagine, in gran parte distruttiva (durante, per esempio, l'asportazione del terreno) finalizzata alla scoperta e alla comprensione di qualcosa che non appartiene più alla nostra realtà quotidiana: proprio per questo, come accade in una odierna indagine "poliziesca", assume un'importanza fondamentale la documentazione delle diverse fasi, poiché un reperto, se opportunamente trattato, può trasformarsi da testimone muto a elemento rivelatore di una parte fondamentale della memoria collettiva.

**Scuola Primaria "Alighieri" – Santa Cristina**

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>Natale in musica</b> Classi I, IV e V	<b>Del Bo' Marina</b>	Il progetto si propone di favorire l'accoglienza, l'inclusione, la socializzazione e l'integrazione di tutti gli alunni utilizzando la musica. In particolare si vuole guidare i ragazzi a cantare in modo più consapevole, potenziare l'abilità di saper suonare il flauto insieme valorizzando le competenze acquisite nella scuola primaria con la sperimentazione ad indirizzo musicale. Performance NATALE IN MUSICA alla presenza dei genitori, nella palestra grande adiacente la scuola, presumibilmente venerdì 22 dicembre 2023.
<b>Saluto di Fine anno</b> Classi I, IV e V	<b>Del Bo' Marina</b>	Attività laboratoriale di musica: performance corale - strumentale - coreutica e recitativa.

**Scuola Primaria "Marconi" – Quinto**

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>Pinocchio e la fatica di crescere</b> Classi III Sez. A, B e C	<b>Napolitano Carmela</b>	Il progetto ha come finalità quella di attivare la cooperazione e il lavoro di gruppo progettando insieme le regole comportamentali. Verrà presentato il racconto di Pinocchio burattino che nell'immaginario infantile rappresenta l'infanzia, la libertà, il divertimento attraverso la chiave interpretativa dei diritti del fanciullo favorendo la scoperta dei principali diritti dell'infanzia. Verranno individuate le analogie tra i diritti e i doveri dei bambini e di Pinocchio.
<b>Tutti in festa!! Giugno 2024</b> Tutte le classi del plesso "G. Marconi" Quinto	<b>Niro Annalisa</b>	Il progetto si svolgerà durante l'ultimo giorno di scuola (7/06/2024), orario antimeridiano dalle ore 8.20 alle ore 12.20; uscita di tutte le classi (anche il tempo pieno) alle ore 12.20. Verranno svolte le seguenti attività. Classi prime: attività manipolativa e/o giochi di una volta in giardino. Classi seconde: spettacolo teatrale (atrio primo piano zona nuova). Classi terze: canti, danze e poesie (aula magna). Classi quarte: laboratorio teatrale. Classi quinte: giochi in palestra, mini torneo di palla avvelenata. Ricreazione condivisa. Saluto finale alle classi quinte (in giardino): lancio del tocco. In caso di pioggia, la seconda parte della giornata si svolgerà in due momenti diversi in palestra. Le classi che restano in aula verranno coinvolte in tornei di giochi da tavolo (dama, tombola, tris, gioco dell'oca...).
<b>"Caviardage" &amp; poesia nascosta con tecnica "Zentagle"</b> Classe IV sez. C	<b>Romano Elena</b>	Creazione di opere artistico-poetiche che trasversalmente leghino l'arte e lo studio della lingua italiana. Scopo finale sarà l'allestimento di un evento-mostra dei lavori della classe, la creazione di un personale quaderno di raccolta delle opere di Caviardage, la pubblicazione on-line dei propri elaborati e la condivisione/esposizione orale delle proprie creazioni.
<b>Nella piccola giungla</b> Classi II	<b>Di Martino Patrizia Lunardi Silvia</b>	Il progetto verrà attuato per un'ora a cadenza settimanale da metà gennaio a maggio. Ogni classe coinvolta svolgerà un totale complessivo di 18 ore bipartite tra laboratori e rappresentazioni teatrali.



<b>Incontriamoci</b> Classi III	<b>Bottan Cristina</b>	Il progetto si propone di: invogliare gli alunni ad esprimersi in modo corretto ed espressivo in particolare di fronte ad un pubblico, utilizzando il linguaggio verbale e non verbale: poesie, filastrocche, canti, danze. Incrementare il registro linguistico. Migliorare l'autostima. Gestire le emozioni.
<b>Roboticamente</b> Classi II sez. A, B e C	<b>Favaro Silvia</b> <b>Guerreri Rosymary</b>	Il progetto verrà attuato nel secondo quadrimestre dal mese di febbraio a maggio, con cadenza settimanale di circa 1 ora. Per un totale di 18 ore (6 ore per classe). Lo scopo è quello di introdurre metodologie didattiche innovative e laboratoriali con l'utilizzo sistematico di tecnologie per favorire l'apprendimento attivo.
<b>Archeologo a scuola</b> Classi III A, B e C	<b>Bassanello Nadia</b>	L'attività ha lo scopo di far conoscere ai bambini di terza elementare come lavora l'archeologo, in qualità di aiutante dello storico per la ricostruzione del passato. E' previsto un incontro di un'ora con l'archeologa Laura D'Islep per ciascuna classe terza A, B e C in un'unica giornata. Si tratta di un intervento gratuito. Inizialmente verranno chieste le conoscenze che i bambini hanno sulle fonti come viene immaginato il lavoro di archeologo. Successivamente, in relazione alle loro risposte, si Parlerà della vita in cantiere di questo aiutante dello storico e di come venga effettuato uno scavo archeologico. I bambini, a cui sarà richiesta una costante interazione, impareranno la metodologia dello scavo stratigrafico e cosa i reperti archeologici ci possono raccontare. In una seconda fase verranno mostrati gli oggetti che vengono utilizzati durante uno scavo Archeologico e che i bambini potranno toccare per sperimentare il loro funzionamento.

### Progetti scuola secondaria

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>Relazionale affettivo</b> Scuola secondaria "G.Ciardi"	<b>Bagaglio Paola</b>	Questo progetto è finalizzato a rinforzare il percorso di riconoscimento della propria identità, delle proprie ed altrui emozioni, della libera espressione, in relazione al particolare momento di sviluppo psicofisico di questa fase evolutiva. Per il raggiungimento della finalità attesa sarà fondamentale creare un clima di gruppo che faciliti il confronto e la discussione, favorire il contatto con il mondo delle proprie emozioni e quelle degli altri, promuovere la riflessione sulle possibilità di comunicare le proprie emozioni favorendo il confronto ed il dialogo.
<b>P.O.V. – Point of View</b> Tutte le classi della Scuola Secondaria "Ciardi" di Quinto	<b>Bagaglio Paola</b> in concerto con l'Amministrazione Comunale di Quinto e la Cooperativa il Sestante	E' previsto l'intervento di un educatore esterno. Gli alunni hanno la possibilità di rivolgersi allo sportello per incontrare (causa la situazione sanitaria, a distanza attraverso piattaforma digitale) una persona che ascolta le loro problematiche oppure per proporre nuove idee in merito all'organizzazione della scuola o ancora per affrontare problemi scolastici di metodo di studio e di orientamento. Lo Spazio d'Ascolto si configura come intervento di promozione del benessere dei preadolescenti e degli studenti che entrano in relazione con loro nel

		contesto familiare e scolastico, al fine di intervenire sulle diffuse situazioni di disagio minorile.
<p><b>27 gennaio 2024</b> <b>giorno della memoria</b> Tutte le classi della Scuola Secondaria "G. Ciardi" e "G. Crespani"</p>	<b>Bagaglio Paola</b>	<p>Il progetto intende affrontare, con contenuti, modalità e metodologie diverse le tematiche riconducibili alla Shoah e alla celebrazione della Giornata della Memoria.</p> <p>Gli alunni di classi prime affronteranno una lettura animata di libri illustrati. La Fondazione irlandese per l'insegnamento sull'Olocausto (HETI, Holocaust Education Trust Ireland) fornisce bulbi di crocus gialli da piantare in autunno in memoria del milione e mezzo di bambini ebrei che morirono nell'Olocausto e delle migliaia di altri bambini che furono vittime delle atrocità naziste. Il fiore giallo rievoca il giallo della Stella di Davide che gli ebrei furono costretti a cucire sui propri abiti durante il dominio nazista. I crocus fioriscono alla fine di gennaio o all'inizio di febbraio, intorno alla data del Giorno della Memoria (27 gennaio).</p> <p>Gli alunni di classe seconda predisporranno delle brevi drammatizzazioni tratte da testimonianze /poesie scritte dai bambini internati nel campo di concentramento di Terezin. Infine per gli alunni di classe terza, in collaborazione con l'AUSER, verrà organizzata la visita al campo di concentramento di Monigo a cui seguirà una rielaborazione scritta dell'esperienza.</p>
<p><b>Primo soccorso</b> Classi II Scuola secondaria</p>	<b>Zirilli Giovanni</b>	<p>La scuola è il luogo in cui i ragazzi passano la maggior parte della loro giornata con i loro coetanei, gli insegnanti ed il personale scolastico, imparano a vivere in una comunità ed apprendono ciò che sarà importante per la loro vita adulta e sociale. La scuola oltre a dover essere un luogo sicuro dove un'emergenza viene affrontata con coscienza è anche la sede per imparare a gestirla. La conoscenza degli elementi del primo soccorso e delle manovre salvavita possono aiutare a salvare una vita e ad eliminare paura e resistenza all'intervenire; timori comprensibili che però hanno un costo insostenibile in termini di vite che si potrebbero salvare con interventi tempestivi. Gli studenti di oggi sono coloro che oggi domani potrebbero trovarsi a essere testimoni e protagonisti di un tentativo di salvare una vita.</p>
<p><b>Educazione alla lettura</b> Classi III Scuola secondaria</p>	<b>Fantin Ilaria</b>	<p>Il progetto si propone di promuovere la lettura quotidiana e formare dei lettori per la vita al fine di poter sviluppare le potenzialità cognitive e metacognitive, sviluppare l'empatia, la sensibilità e l'immaginazione, ampliare l'esperienza e la conoscenza del mondo, imparare ad utilizzare il web e i social network in modo costruttivo.</p>
<p><b>Saggio di Classe di Flauto e Clarinetto</b> Classi I – II – III A (musicale) Scuola secondaria "G.Ciardi"</p>	<b>Sartor Maddalena</b> <b>Toffolo Alessandro</b>	<p>Dare prova delle proprie capacità e dei risultati dello studio effettuato durante l'anno scolastico in un momento performativo</p>
<p><b>Saggio di Classe di Violino</b> Classi I – II – III B (musicale) Scuola secondaria "G.Ciardi"</p>	<b>Pizzati Enrico</b>	<p>Dare prova delle proprie capacità e dei risultati dello studio effettuato durante l'anno scolastico in un momento performativo</p>

<b>Saggio di Classe di Pianoforte</b> Classi I – II – III B (musicale) Scuola secondaria "G.Ciardi"	<b>Arcoleo Anna</b>	Dimostrare la propria padronanza tecnica del pianoforte, assieme ad una consapevolezza interpretativa. Controllare il proprio stato emotivo e comunicare i propri sentimenti attraverso la musica. Sviluppare la capacità di ascolto attraverso la pratica individuale e di gruppo.
<b>Saggio di fine anno coro e orchestra indirizzo musicale</b> Classi I – II – III A e B (musicale) Scuola secondaria "G.Ciardi"	<b>Pizzati Enrico</b>	Dare prova delle proprie capacità e dei risultati dello studio effettuato individualmente e in gruppo assieme ai compagni di tutti gli strumenti musicali dell'istituto.
<b>Associazione nazionale alpini (ANA), la scuola incontra il volontariato</b> Classi II A – B – C Scuole secondarie "G.Ciardi" e "G. Crespani"	<b>Daniela Levada</b>	Il progetto si propone di far conoscere ai ragazzi l'Associazione di volontariato ANA che organizzerà delle attività per favorire il riconoscimento nel territorio provinciale degli elementi storici-geografici.
<b>Campionati di geografia</b> Scuole secondarie "G.Ciardi" e "G. Crespani"	<b>Giacomin Federica</b>	Competizione nazionale sulla geografia che si svolgerà online. Il progetto si propone di sensibilizzare i ragazzi, di motivarli e accrescere in loro l'interesse per questa materia, attraverso il mettersi in gioco. Per prepararsi al campionato, i ragazzi dovranno consolidare gli obiettivi tipici dello studio della geografia, come il riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Dovranno anche saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale e riconoscere il valore e le potenzialità dei beni culturali e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
<b>Italiano su misura</b> Scuola secondaria "G.Ciardi"	<b>Beraldo Giulia</b>	Il progetto è rivolto agli alunni della secondaria con specifiche fragilità nelle discipline di area umanistica-letteraria. Verrà svolto durante le ore curricolari ed ha come obiettivi: - migliorare le competenze di base in Italiano e Italiano L2; motivare gli studenti nei confronti della disciplina; fornire strumenti linguistici e metodologici per migliorare la comprensione e l'acquisizione dei contenuti disciplinari di area umanistica; fornire strumenti per organizzare le conoscenze.

#### Progetti di istituto

<b>TITOLO</b> Classi coinvolte	<b>COORDINATORE DI PROGETTO</b>	<b>BREVE DESCRIZIONE</b>
<b>English Camp</b>	<b>Da Villa Mariachiara</b>	Fare esperienza diretta dell'uso della lingua inglese con interlocutori madrelingua. Migliorare la comprensione, la produzione orale, il lessico;

Classi dalla II primaria alla III secondaria		utilizzare le funzioni linguistiche apprese in ambiente strutturato. Migliorare le competenze comunicative ed incentivare lo spirito di iniziativa e collaborazione tra pari oltre che permettere esperienze di tutoring. Il Camp è gestito da insegnanti madrelingua inglese che impiegano attività comunicative e laboratoriali ampiamente sperimentate e certificate dal British Council. Dal 26/08/2024 al 06/09/2024.
<b>Siamo sicuri? (SERD)</b> Classi V Sez. A e C "G.Marconi" Quinto Classe V sez. A "Santa Cristina"	<b>Errigo Maria Cammarata Emanuela</b>	Il progetto, sviluppato con la collaborazione del responsabile delle politiche giovanili del comune di Quinto e dell'ULLS, si propone di far riflettere i ragazzi e ragazze, oltre che gli insegnanti, sulle dinamiche relazionali attraverso giochi ed attività di gruppo, con l'obiettivo di concorrere alla formazione di un pensiero critico; verrà stimolata la conversazione di gruppo in classe e verrà istituito un "Diario di bordo" dei ragazzi. Al termine è prevista una rielaborazione di quanto sperimentato attraverso la produzione di elaborati quali temi, disegni, ecc. E' previsto, inoltre, un momento di condivisione con i genitori.
<b>Avis</b> Scuola infanzia; Classi IV e V delle scuole primarie e Classi III scuole secondarie	<b>Bagaglio Paola</b>	Concorso "Amicizia e Solidarietà" (cl 3 <sup>a</sup> Comune Quinto). Concorso "Responsabilità e Solidarietà (cl 3 <sup>a</sup> Comune Morgano). Incontro di presentazione del Concorso alle classi 3 <sup>a</sup> . Dopo aver partecipato ad un incontro riguardante le finalità dell'Associazione Avis, gli alunni parteciperanno al Concorso individualmente o a coppie avendo come riferimento le tematiche della «donazione come segno di solidarietà». Si potranno utilizzare le seguenti forme espressive: fumetto, testo poetico, power point/video. Le prove corredate da un commento scritto su quanto rappresentato dovranno essere completate da: Cognome, Nome, data di nascita, classe di appartenenza e consegnate circa a metà marzo. Gli insegnanti valuteranno le prove e sceglieranno le migliori per ogni classe. Due Commissioni, costituite da Autorità del Comune di Quinto e Morgano, da alcuni membri del Consiglio Direttivo A.V.I.S. e da alcuni Docenti della Scuola Secondaria, esamineranno e valuteranno i lavori prescelti. Saranno premiati i migliori allievi di Quinto e di Morgano, distintisi per ogni singola categoria. Se possibile,verrà effettuata una cerimonia ufficiale con la presenza dell'Amministrazione Comunale, dei volontari Avis, del DS e docenti.
<b>Il futuro dei rifiuti nelle nostre mani</b> Tutto l'istituto	<b>Mason Sonia</b>	Il progetto si propone di: favorire una migliore conoscenza dei vari aspetti della questione dei rifiuti; creare consapevolezza dell'impatto che i comportamenti quotidiani, le scelte e gli stili di vita hanno sull'ambiente; favorire la realizzazione di una corretta gestione dei rifiuti all'interno della scuola; favorire l'assunzione di comportamenti ecosostenibili.
<b>Più sport a scuola</b> Classi II, III, IV e V "G.Marconi" Badoere I, II, III "G.Marconi" Quinto	<b>Mattarollo Virginia</b>	Un progetto dedicato alle scuole primarie in cui dove discipline sportive, gioco e divertimento si intrecciano per promuovere movimento, integrazione, socializzazione e salute. Gli alunni sono i protagonisti e la scuola diventa luogo di incontro e sport.
<b>Educazione alla sicurezza stradale e</b>	<b>Mason Sonia</b>	Il progetto ha come obiettivi: Imparare la segnaletica stradale relativa al pedone (per le classi terze della S.P.) e al ciclista (per le classi quarte della

<p><b>alla cittadinanza</b> Alunni delle classi III e IV delle scuole primarie "Marconi" Badoere e "Marconi" Quinto e classe IV "Alighieri" Santa Cristina</p>		<p>S.P.); Conoscere i diritti e i doveri del pedone e del ciclista; Conoscere le diverse tipologie di strade e gli usi corretti della circolazione; Conoscere le strade e i relativi pericoli nel Comune di appartenenza. Tutto ciò al fine di Sviluppare il senso di autonomia e di responsabilità personale e sociale; Acquisire conoscenze, competenze e consapevolezza in materia di sicurezza stradale; Educare a comportamenti corretti camminando per strada e utilizzando la bicicletta; Imparare a vivere le regole del comportamento come elaborazione comune di valori condivisi.</p>
<p><b>Le parole della cura</b> Classi IV scuola primaria "G. Marconi" Quinto Classi I scuola secondaria "G. Ciardi"</p>	<p><b>Rizzo Simona</b> <b>Bagaglio Paola</b></p>	<p>Il progetto ha come finalità quella di sensibilizzare gli alunni e i docenti sul tema della fragilità cognitiva attraverso l'approccio psicosociale nei confronti degli anziani; trovare e integrare interventi multidisciplinari per sostenere il benessere delle persone anziane affette da demenza. Gli incontri con gli insegnanti e con i bambini e ragazzi saranno inoltre orientati a favorire incontri di scambio tra le classi e il gruppo del Cento Sollievo di Quinto (visite, letture animate, creazione di strumenti per la stimolazione cognitiva). Potrebbero essere effettuate uscite didattiche al Cento Sollievo.</p>
<p><b>Lezioni aperte di strumento musicale</b> Scuole primarie "G. Marconi" Quinto e "Alighieri" S. Cristina</p>	<p><b>Pizzati Enrico</b></p>	<p>Divulgare l'opportunità e l'importanza di studiare uno strumento musicale tra quelli offerti dal percorso di studi dell'Istituto (flauto, clarinetto, violino e pianoforte). Informare sulle modalità di iscrizione, svolgimento dei test attitudinali, orari delle lezioni pomeridiane e svolgimento delle lezioni di strumento musicale, teoria e solfeggio e coro.</p>

### PROGETTI A CARICO DEL FIS

<p><b>TITOLO</b> Classi coinvolte</p>	<p><b>COORDINATORE DI PROGETTO</b></p>	<p><b>BREVE DESCRIZIONE</b></p>
<p><b>Psicomotricità</b> Classe I sez. A Scuola primaria "G. Marconi" Badoere</p>	<p><b>Pavanetto Giulia</b></p>	<p>Il progetto, attraverso il gioco psicomotorio (che può essere individuale, a coppie, in piccolo gruppo che il bambino ricerca liberamente a seconda delle proprie attitudini, modalità e tempi), si propone di: sviluppare competenze motorie adeguate all'età; sviluppare l'autonomia e la capacità di iniziativa personale; imparare a collaborare e coordinarsi nelle attività di gruppo.</p>
<p><b>Batti le mani</b> Scuola infanzia "Da Vinci"</p>	<p><b>Santinon Anna</b></p>	<p>Prima alfabetizzazione musicale, associazione musica-movimento, educazione all'ascolto, uso consapevole della voce. Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo.</p>
<p><b>Psicomotricità</b> Scuola infanzia "Da Vinci"</p>	<p><b>Santinon Anna</b></p>	<p>Il progetto, grazie anche alla presenza di un esperto interno, promuove il potenziamento di discipline motorie, lo sviluppo della partecipazione e della cooperazione.</p>

<p><b>Avviamento alla pratica strumentale</b> Scuola primaria classi V "Marconi" Quinto e "Alighieri" Santa Cristina</p>	<p><b>Pizzati Enrico</b></p>	<p>Il progetto intende offrire una prima presentazione del corso ad indirizzo musicale in particolare sullo studio specifico degli strumenti musicali insegnati nell'istituto. Inoltre, vuole favorire la comunicazione attraverso il linguaggio musicale e stimolare la creatività.</p>
<p><b>Il ducato del giglio</b> Classi IV sez. A e B scuola primaria "G. Marconi" Quinto</p>	<p><b>Caltanella Angela</b></p>	<p>Al termine del laboratorio gli alunni metteranno in scena due spettacoli teatrali per ciascuna classe, da rappresentare alle famiglie e agli studenti della scuola G. Marconi di Quinto. I bambini sapranno dimostrarsi autonomi nell'organizzazione: indossare costumi, entrare e uscire dalla scena nei tempi opportuni, cambiare la scenografia, essere di supporto ai compagni in difficoltà.</p>
<p><b>Prime note</b> Scuola primaria classi IV e V "Marconi" Quinto</p>	<p><b>Toffolo Alessandro e Sartor Maddalena</b></p>	<p>Il progetto ha lo scopo di fornire un principio di alfabetizzazione musicale dal punto di vista teorico, ritmico-vocale, percettivo e strumentale al fine di trovare nella musica un aspetto caratterizzante dell'intero istituto cogliendone le risorse in essa intrinseche quali: inclusione, contrasto alla dispersione scolastica, intercultura, contrasto al bullismo, apprendimento tra pari, affinamento del metodo di studio, sviluppo del pensiero critico.</p>
<p><b>Leggo, scrivo bene e conto</b> Classe I C "G. Marconi" Quinto; Classe I A "G. Marconi" Badoere; Classe I A "Alighieri" S. Cristina</p>	<p><b>Tubia Giulia</b></p>	<p>Il progetto ha come finalità: formare gli insegnanti delle classi prime in merito all'evoluzione delle tappe di sviluppo dell'apprendimento della lettura e della scrittura e delle abilità di numeriche e di calcolo; dotare gli insegnanti di strumenti utili all'identificazione precoce di soggetti a rischio; individuare gli alunni in difficoltà specifiche di apprendimento e promuovere interventi mirati alla loro riduzione; aiutare i bambini individuati a superare le difficoltà attraverso un potenziamento estivo mirato; promuovere l'attenzione e la sensibilità delle famiglie.</p>
<p><b>LES</b> Scuola infanzia sez. Giraffe e Ranocchie;  Scuola primaria Classi III C, "Marconi" Quinto;  Classi IA, II sez. A e B, IV sez. A e B, V sez. A, B e C "Marconi" Badoere;  Classi IV e V "Alighieri" S. Cristina</p>	<p><b>Bassanello Nadia</b></p>	<p>Il Progetto L.E.S. (Laboratori Educazione Scientifica) si pone come finalità: osservare, descrivere e modellizzare semplici fenomeni della vita quotidiana; sviluppare atteggiamenti di curiosità per stimolare la ricerca di spiegazioni sui fenomeni che accadono; esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Per l'anno scolastico in corso alcune classi pensano di partecipare all'orto della Biodiversità del Liceo Da Vinci di Treviso verso fine anno scolastico. Alcune classi usufruiranno del tutoraggio da parte degli studenti nelle classi che hanno fatto richiesta a fine anno scolastico.</p>



<b>Bullismo e Cyberbullismo</b> Scuola secondaria	<b>Guzzo Luca e Branciforte Marilena</b>	Questo progetto si propone di favorire la conoscenza e la comprensione del fenomeno bullismo; permettere il confronto in merito a valori ed atteggiamenti educativi comuni; conoscere strategie educative come l'ascolto attivo, la comunicazione regolativa e la soluzione dei problemi; realizzare un piano d'intervento concordato tra scuola, famiglia e territorio, armonizzando e sintonizzando le richieste a quelle dei ragazzi; potenziare il senso di benessere di preadolescenti, genitori e insegnanti di un determinato territorio costituire un momento di coordinamento degli interventi di prevenzione del disagio scolastico; applicare il protocollo e il regolamento d'istituto in seguito al Piano Nazionale contro il bullismo e cyber bullismo. Prevede l'intervento di un esperto esterno.
<b>Potenziamento</b> Classi III Scuola secondaria	<b>Bagaglio Paola</b>	Il progetto è finalizzato al potenziamento delle abilità e conoscenze in Italiano e Matematica acquisite dagli alunni in prospettiva del loro inserimento nella scuola secondaria superiore.
<b>Scintille di emozioni</b> Classi IV e V scuole Primarie	<b>Romano Elena Carraretto Daniela</b>	Il progetto ha valenza annuale, periodo di attuazione A.S. 2022/2023, partenza 1° dicembre 2022. Il progetto sarà presentato attraverso la pubblicazione di un bando. Tutti i dettagli saranno comunicati, in seguito, dalle insegnanti referenti. Durante la prima fase (entro il mese di aprile) saranno raccolti gli elaborati che parteciperanno alle due categorie di gara "parole - suoni" e "parole - immagini", secondo le modalità espressamente comunicate tramite bando. Una commissione di giuria nominerà sei vincitori, tre per ogni categoria e, in data e luogo da definirsi, avrà luogo una manifestazione per la pubblica proclamazione dei vincitori e l'assegnazione dei premi. A tutte le altre classi partecipanti ma non vincenti, sarà comunque conferito un premio e un attestato di partecipazione. L'orchestra della Ciardi accompagnerà musicalmente l'evento.
<b>Il mondo in una scatola</b> Scuola dell'infanzia "Da Vinci"	<b>Ongarato Barbara</b>	Gli obiettivi dell'agenda 2030 rappresentano per i bambini della scuola dell'infanzia una buona base per costruire una realtà diversa dando a tutti la possibilità di vivere in un mondo sostenibile dal punto di vista sociale, ambientale ed economico. Il progetto si propone di sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente e all'uso consapevole dei materiali per darne nuova vita (riciclo e riutilizzo in modo creativo i materiali).
<b>Io... Alla scuola dell'infanzia parlo meglio</b> Scuola dell'infanzia "Da Vinci"	<b>Franchin Daniela Santinon Anna</b>	La presenza di alunni stranieri è un dato strutturale e riguarda tutti i livelli del sistema scolastico. L'esperienza di questi anni ha messo in evidenza la necessità di prestare attenzione all'integrazione degli alunni stranieri, che presentano maggiori difficoltà nella comprensione e nella produzione della lingua italiana orale. La scuola dell'infanzia promuove e realizza la centralità dell'alunno in modo che sia sempre il vero protagonista del processo di apprendimento, fornendo, attraverso l'interazione con i compagni e gli adulti stimoli che favoriscono una prima conoscenza, e il consolidamento della lingua italiana, come strumento di comunicazione per una migliore integrazione sociale e culturale. Per facilitare l'inserimento e l'integrazione degli alunni stranieri, la scuola propone un percorso di alfabetizzazione linguistica, un laboratorio di giochi e attività che

		offrono agli alunni stranieri la possibilità di apprendimento della seconda lingua parlata, l'opportunità di esprimersi, capire ed essere compresi.
<b>Progetto Lettura</b> Tutto l'istituto	<b>Levada Daniela</b>	Il progetto propone la formazione del lettore competente attraverso percorsi di comprensione, approfondimento, analisi, rielaborazione; rendere i libri oggetti familiari in un rapporto buono, positivo, che perduri oltre gli anni della scuola; far nascere e coltivare il piacere della lettura. Sono previste numerose iniziative e collaborazione con il territorio.
<b>Potenziamento lingua inglese</b> Classi seconde Scuola secondaria	<b>Bolzon Valentina</b>	Questo corso è indirizzato agli studenti di classe seconda di tutte le sezioni sia della scuola media G. Ciardi che S. Crespani che intendono potenziare e migliorare il proprio livello di inglese. Il corso è pensato per gli alunni meritevoli e motivati che hanno un buon livello linguistico di partenza.
<b>Certificazione inglese A2</b> Scuola secondaria	<b>Bolzon Valentina</b>	Il corso è pensato per gli alunni di classe terza motivati, che hanno un buon livello linguistico di partenza. L'esame attesta la conoscenza della lingua inglese al livello A2 del Common European Framework. Ogni lezione svilupperà un aspetto dell'esame: Reading, Writing, Listening e Speaking. Il corso si svolgerà presso le due sedi delle scuole secondarie in orario extrascolastico e sarà tenuto da esperti madrelingua inglese.
<b>Lettorato (lingue straniere)</b> Scuola secondaria	<b>Bolzon Valentina</b>	Il progetto prevederà lezioni in presenza, in orario curricolare, in cui letture inerenti la vita quotidiana mireranno allo sviluppo delle abilità linguistiche Listening e Speaking. Verranno perseguiti i seguenti obiettivi: potenziare le abilità di produzione e comprensione orale della lingua straniera; ampliare le conoscenze lessicali; favorire la conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; stimolare lo studente ad acquisire maggiore sicurezza nell'uso della lingua straniera.
<b>Laboratorio teatrale in lingua inglese</b> Scuola secondaria	<b>Bolzon Valentina</b>	La fruizione del teatro in lingua si pone come strumento preziosissimo per agevolare l'apprendimento delle lingue straniere in quanto: a) permette l'elaborazione multimediale (sul piano oculo-uditivo) del sapere acquisito, aspetto importante per l'efficacia della memoria; b) tiene conto dell'importanza delle emozioni come parte integrante dell'apprendimento; attraverso il teatro vengono attivate varie sfere emotive che agevolano notevolmente la memorizzazione della lingua straniera sul piano semantico, fonetico e grammaticale. Il progetto, dunque, vuole: stimolare lo studente ad acquisire maggiore sicurezza nell'uso della lingua attraverso l'interazione teatrale; potenziare le abilità di produzione e comprensione orale e scritta della lingua inglese; ampliare le conoscenze lessicali; favorire la conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; favorire la ricaduta positiva sulla motivazione all'apprendimento della lingua straniera.



## ALTRI PROGETTI FINANZIATI

<p><b>Avviamento alla pratica sportiva</b> Tutte le classi della Scuola Secondaria</p>	<p><b>Della Torre Simona e Callegari Claudio</b></p>	<p>Il progetto coinvolge tutti gli alunni dei due plessi della Scuola Secondaria (sedi "Ciardi" e "Crespani"). Le varie attività hanno come finalità generale la "valorizzazione di un ambito privilegiato di esperienze formative di gruppo e di partecipazione sociale". Pertanto l'avviamento alle varie discipline sportive è finalizzato non solo all'acquisizione di gesti tecnici specifici, ma soprattutto alla crescita personale e all'apprendimento di comportamenti leali, corretti e collaborativi in situazione competitiva.</p>
<p><b>OPEN DAY</b>  <b>Tutti i plessi</b></p>	<p><b>Bucci Iolanda</b></p>	<p>Il progetto si propone di promuovere la cooperazione e la partecipazione degli studenti in attività e/o iniziative educative ed informative che connettono la scuola al territorio.  E' destinato a tutte le famiglie del territorio e ha come finalità (coerenti con il P.T.O.F.) quella di consolidare il legame tra istituzione scolastica e comunità territoriale.</p>
<p><b>Scrittura Gotica</b> Classi I Sez. A, B e C Scuola secondaria "G. Ciardi"</p>	<p><b>Moscatti Emanuela</b></p>	<p>In un mondo digitale oggi si sta perdendo la capacità della scrittura manuale. Bisogna motivare l'interesse nei confronti dei processi di scrittura. Stimolare al gusto della ricerca di parole ed espressioni nuove per ampliare il bagaglio di strumenti espressivi. Incoraggiare il ragazzo ad esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi. Scrivere è: pensare sulla carta, scrivendo a mano, si coordina l'occhio con la mano, si deve pensare alla forma delle lettere ed alla collocazione nel foglio.</p>